

**Philippe PIFFETEAU**  
Directeur de la photographie AFC

**Longs-métrages:**

- SEULS TWO d'Eric et Ramzy, les Productions du Trésor
- JE DÉTESTE LES ENFANTS DES AUTRES de Anne Fassio, Delante films.
- BRICE DE NICE de James Huth, production Mandarin Films
- BIG KISS de Billy Zane, production Clipper Films
- YAMAKASI d' Ariel Zietoun, production Europa - Luc Besson
- JACQUELINE DANS LA VITRINE de Philippe Pollet-Villard, prod. Première Heure.

**Courts-métrages:**

- LE MOZART DES PICKPOCKETS de Philippe Pollet-Villard, Karé Production
  - Grand Prix du festival de Clermont Ferrand 2007
  - César du court métrage de fiction 2008
  - Oscar du court métrage de fiction 2008
- LA BAGUETTE de Philippe Pollet-Villard, Can PH
- D'HABITUDE de Bujar Booky Salihi
- HAROLD THE AMAZING PIG de Carl Prechezer, 2AM Films, London.
- MOMENTUM de Yoram Eshkol-Rokach, A Giorno Films.
- MA PLACE SUR LE TROTTOIR de Philippe Pollet-Villard, Première Heure.
  - Grand Prix du festival de Clermont-Ferrand 1998.
- CUIT À LA VAPEUR de Hervé Hadmar, Rememberlieu.
- UNE JOURNÉE SANS MENTIR de Philippe Kotlarski, Première Heure.
- NTM, le long format de Seb Janiak, Bandits Prod
- DRESSING ROOM de Jean-Pierre Pozzi, PHP.
- OMBRES de Charles Serruya, prod. Caroline Spitzer.

**Films publicitaires :**

Réalisateur sur les films Randstad, Relais et Châteaux, AMDI

Directeur de la photographie sur de nombreux films publicitaires (Mercedes, Peugeot, Jaguar, Renault, Dior, Replay parfum, Fnac, Tatoo, France Télécom, Pages Jaunes, 9 Télécom, Gaz de France, etc...)  
avec divers réalisateurs (Ph.Pollet-Villard, F. Planchon, les frères Poiraud, les Elvis, B. Aveillan, Michel Comte, R. Parson, P. Vos, les Zoo, Patrice Leconte, Anthony Atanasio, Pierre Salvadori, Nicole Garcia, Koto Bolofo, Alain Berliner, Philippe André, Carl Prechezer, etc...etc... ).

**Institutionnels et documentaires & Clips musicaux**

Nombreux clips et institutionnels